

Eglise de Montlaur

L'église est sous l'invocation d'une sainte espagnole **Eulalie de Merida**.

Elle est gothique, de pur style ogival. Elle date pour une grande partie du 14e siècle (*la cloche vieille porte la date de 1399*). Une église primitive plus petite existait très probablement à cet endroit bien avant le 12e siècle,

Elle surprend par ses dimensions : 30 m de long, 11 m de large et 13 m de haut. Cependant, Elle n'eut d'abord aucune chapelle, était moins haute et la sacristie basse et étroite était à fauche à côté du clocher.

La destruction en 1632 de son clocher par un projectile des troupes du roi de France, la fit profiter d'un don du roi qui permit la reconstruction dudit clocher, mais aussi la réalisation d'une sacristie plus grande, à droite du chœur. Elle porte à sa clef de voûte la date de 1634.

A cette époque, grâce à la générosité de familles aisées, furent construites deux chapelles. L'une, à gauche dédiée d'abord à Notre Dame du Rosaire puis plus tard au Sacré Cœur, l'autre à droite dédiée à Saint Michel.

Au 19e siècle, vers 1860-75, furent construites les chapelles dédiées, l'une à Saint Joseph à gauche et l'autre à Notre Dame à droite.



Une restauration en 1876 entraîna la construction d'une tribune et de la chaire à présent supprimée. La voûte fut alors surélevée.

A voir : Des **vitraux à lancettes**, œuvres du célèbre maître verrier Henri Guérin ont remplacés des vitraux neutres en 1957.

La **grille en fer forgé** et sa couronne d'épines de la chapelle du Sacré cœur date du 17e.



Au bas de la nef, près de la porte d'entrée **l'écu** où se trouvent gravés « **VV le Roy** » (*vive le roi*) et 1683 (*date de la victoire des troupes de Louis XIII sur celles des partisans du duc de Montmorency venus assiéger Montlaur*).



Les **font; bap;ismaux** sont en marbre de Caunes