Eglise Notre Dame de Puichéric

La construction de l'église a été réalisée avec des pierres de Laure. La table d'autel en marbre de Caunes date du XVIIe siècle ainsi que les marches du chœur. Les sacristies et les voûtes de la nef; le sanctuaire et les fenêtres datent du XIXe siècle.

Historique

L'ancienne église (XIIIe) était construite sur l'emplacement exact de la nef actuelle mais elle était de dimensions plus modestes. C'était une simple chapelle rurale.

L'agrandissement de l'édifice, vers la fin du XIIIe siècle ou au début du XIVe comportait un plan grandiose. Mais les temps n'étaient plus aux vastes entreprises et l'on du renoncer à la voute de pierre et la nef fut fermée en utilisant le mur de fond de la vieille église.

Le chevet

Il est décoré d'une peinture à fresques, elles sont classées monument historique.

Le mur de fond

Epais de 1m 50, il supportait le clocher primitif qui était un clocher mur.

Le clocher (XIVe siècle)

Puissante tour carrée de 8 m de côté et haute d'une trentaine de mètres avec des murs épais de 2 m.

L e portail

Le portail est aussi du XIVe siècle, ainsi que k petit porche voûté qui le précède

Les chapelles

Chapelle Notre-Dame (1300)

La statue la représentant tient un emplacement privilégié, un ancien vitrail lui fait face.

Chapelle Saint Roch (1390)

2 e chapelle nord (1615)

Chapelle saint jean (1686)





La légende de Notre Dame de Beauvoir

« Par une belle journée de l'année 1700, une péniche progresse lentement et gracieusement sur l'eau calme du Canal du Midi. Elle transporte quelque chose de très précieux : une splendide statue faite en marbre blanc qui arrive directement d'Italie pour embellir une chapelle de la Chartreuse d'Escoussans. Que s'est-il passé au moment où la péniche s'est trouvée à hauteur du pont enjambant le Canal ? On ne le sait pas exactement. Toujours est-il que le bateau ne put jamais aller plus loin, comme si une force irrésistible le retenait.

Notre Dame de Beauvoir charmée par la beauté du village a décidé de rester et la statue est aussitôt transportée à l'église. Elle y est toujours.»