

Responsables du stage

Anne-Marie POUILLON

Simon JUAN

Père Gaël RAUCOULES

Cher(e) ami(e),

Du lundi 27 juillet 13h30 au dimanche 2 aout 15h 2026 se déroulera le 61^e stage de musique liturgique organisé par les provinces de Toulouse et de Montpellier.

Cette année encore le stage se déroulera à Lourdes où nous serons accueillis au Centre d'accueil de l'Assomption à Lourdes (face à la Grotte).

LA LITURGIE ; Sommet de la Vie de l'Église est au centre de notre stage.

En effet, nos célébrations, quelles qu'elles soient, sont des lieux de vie forts et intenses.

Elles demandent donc une formation soutenue pour celles et ceux qui s'y sont engagés d'une manière active mais aussi pour celles et ceux qui souhaiteraient s'y engager.

1) Formations pour tous :

- Formation musicale ou harmonie ou analyse (on peut venir comme débutant)
- Découverte et analyse des diverses formes de chant qui nous aident à célébrer ainsi que leur utilisation dans la liturgie...
- Formation liturgique en divers ateliers
- Chant choral et découverte de répertoires variés
- Célébrations quotidiennes (eucharisties, veillées, les laudes, etc.) qui sont le point central de notre stage : la foi célébrée !

2) Formations au choix :

« En une semaine, acquérir des bases et développer vos capacités dans le pôle de votre choix » :

Pôle « chanter » :

- Atelier vocal : Technique vocale, direction de chœur, chants
- Initiation au grégorien : à la découverte du grégorien

Pôle « célébrer » (au choix)

- **Animation d'assemblée** : L'animation au service de la liturgie (comprendre la liturgie pour mieux adapter notre geste) Technique vocale, Choix et utilisation des chants
- **Prier avec les psaumes**, Découverte de la liturgie des heures. Proposition de mises en œuvre pour faire vivre nos églises. Psaumes et cithare
- **Louange et liturgie** : pour les groupes instrumentaux en paroisse et en groupe de prière, adapter la posture à l'accompagnement de la liturgie et sensibilisation à l'exercice spécifique des veillées de louange

Pôle « jouer »

Pour tous : travail sur l'accompagnement des célébrations.

Technique individuelle et ensemble instrumental (suivant le niveau et l'instrument)

- **clavier** : débutants acceptés
- **orgues** : (avec pédalier) : possibilités de jouer sur les orgues de Lourdes
- **Guitare** : débutants acceptés (guitare d'accompagnement)
- **Cithare** : préciser si vous venez avec votre cithare (débutants acceptés)
- **Flûtes** : flûte traversière et flûte à bec (débutants acceptés)
- **Autres** : (merci de préciser)

Le stage est accompagné par une vingtaine d'animateurs, tous bénévoles, ce qui permet de proposer un prix de stage très raisonnable et de donner un climat simple, joyeux, un véritable « bain d'Église » !

Les jeunes sont acceptés à partir de l'âge de 15 ans (**à condition pour tout mineur d'être sous la responsabilité officielle d'un adulte responsable, présent au stage**) ; en dessous de cet âge, il doit y avoir une entente préalable avec la direction du stage.

Vous pouvez demander à vos paroisses ou communautés, elles peuvent (et doivent) vous aider à financer une partie ou la totalité de ce stage (merci de le signaler dès votre inscription). Nous enverrons un formulaire spécifique d'engagement.

Dans la joie de vous accueillir à Lourdes dans cette belle aventure au service de l'Église et de ses communautés, nous vous disons nos sincères amitiés et notre communion profonde dans la louange au service du Seigneur et de son Église.

N'hésitons pas, soyons des « cathos convaincus » fier de l'être et de le montrer !

Bien fraternellement,

Anne-Marie POUILLON

Simon JUAN

Père Gaël RAUCOULES

Informations, renseignements, inscriptions :

Cathy LE BLANC, 6 impasse de Basso Cambo, 31100 TOULOUSE

Tel 06 32 42 54 14 session31@orange.fr